



Lecturas recomendadas

PRIMARIA





fundación sm

Este catálogo, que tienes entre tus manos
es más que un catálogo. Recoge el trabajo y el esfuerzo
de autores y autoras que han puesto todo su conocimiento
y experiencia en estos métodos para formar y acompañar
a tus alumnos en esta etapa.

Desde SM queremos expresar nuestro apoyo a todos ellos.
Porque esto no es solo un catálogo.
Es también una manera de ayudar a los demás.

Aunque no lo sepas, cuando prescribes cualquier libro
de los que aquí se incluyen, estás contribuyendo
a que la Fundación SM ponga en marcha programas culturales
y educativos con especial atención a los colectivos
más desfavorecidos.

Gracias por ayudarnos a ayudar a los que más lo necesitan.
Conoce todos los programas de la Fundación SM
en **fundacion-sm.org**.

1.º PRIMARIA

RINGO Y OTI EN EL RÍO DE AQUÍ CERCA



Autora: **Gabriela Keselman**

Ilustrador: **Maxi Luchini**

Páginas: 48

Código: 221269

ISBN: 9788411827102

LETRA MAYÚSCULA

Temas

Cómics. Naturaleza. Ecología.
Protección del medioambiente. Literatura de humor.
Viñetas. Literatura de aventuras. Misterios.
Literatura de misterio.

Competencias

Emprendedora. Ciudadana. Personal, social
y de aprender a aprender.

Resumen

Ringo es un koala muy listo, bastante inquieto y un poco nervioso. Oti es una ornitorrinco un poco disparatada, bastante tranquila y muy cariñosa. Los dos son unos detectives sorprendentes. Resuelven casos raros, difíciles, imposibles. ¡Y cuidan el planeta sobre todas las cosas! ¿Cuál será su próximo caso? ¡Descubrir por qué se ha puesto malito el cocodrilo Koko!

¿Por qué leer?

Porque se trata de un precioso cómic para primeros lectores lleno de misterio, aventuras y mucho humor. Porque reflexiona sobre la importancia de cuidar la naturaleza y proteger el medioambiente.

1.º PRIMARIA

EL DOMADOR DE MONSTRUOS



Autora: **Ana Maria Machado**

Ilustradora: **Ana Sanfelippo**

Páginas: 64

Código: 210254

ISBN: 9788413923970

Letra caligráfica

Temas

Superación de dificultades.
Imaginación. Creatividad.

Competencias

Personal, social y de aprender
a aprender. STEM.

Resumen

A Sergio no le gustan nada los monstruos que aparecen cada noche en su habitación. ¡Son realmente horripilantes! Pero un día encuentra la manera de enfrentarse a ellos...

¿Por qué leer?

Porque presenta una forma humorística de enfrentarse a los propios miedos con una estructura repetitiva que facilitará la comprensión a los niños.

¡NADA SE ME DA BIEN!



Autora: **Paloma Sánchez Ibarzábal**

Ilustradora: **mEy!**

Páginas: 64

Código: 192289

ISBN: 9788413183510

Letra imprenta

Temas

Animales salvajes. Amistad. Curiosidad. Superación de dificultades. Generosidad.

Competencias

Emprendedora. Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender.

Resumen

Osita Coco quiere aprender a bailar como su amiga Pata Paca, a aullar como Lobito Simón o a saltar tan lejos como Conejo Saltón, pero no lo consigue. ¿Es que a ella no se le da nada bien?

¿Por qué leer?

Porque se trata de un cuento tierno y sencillo sobre cómo afrontar las dificultades con esfuerzo y perseverancia. También porque hace hincapié en que siempre hay algo que se nos da bien, aunque nos cueste descubrir el qué.

ARROZ CON LOBO



Autora: **María Cristina Ramos**

Ilustrador: **Javier Andrada**

Páginas: 48

Código: 215381

ISBN: 9788419099884

Letra imprenta

Temas

Naturaleza. Poesía. Narrativa en verso.
Lobos. Animación a la lectura. Empatía.
Imaginación. Cuentos de animales.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender.
Lingüística.

Resumen

Bostezo de sombra,
estornudo atroz,
así se despierta
el lobo feroz.
Se apoya en el árbol
y empieza a ensayar:
la ele de lobo,
la eme de mar,
¿pero cómo era
la ese de sal?

¿Por qué leer?

Porque cuestiona el imaginario cultural colectivo del lobo de los cuentos tradicionales, contribuyendo así a hablar sobre los prejuicios en otras situaciones de la vida. También porque la poesía estimula la imaginación y la creatividad, y desarrolla la sensibilidad lingüística y expresiva.

1.º PRIMARIA

RECIÉN PINTADO



Recién pintado

Puño



Autor e ilustrador: **Puño**

Páginas: 48

Código: 159790

ISBN: 9788467577730

Letra imprenta

Temas

Educación para la ciudadanía.
Resolución de conflictos. Imaginación.

Competencias

Ciudadana. Personal, social
y de aprender a aprender.

Resumen

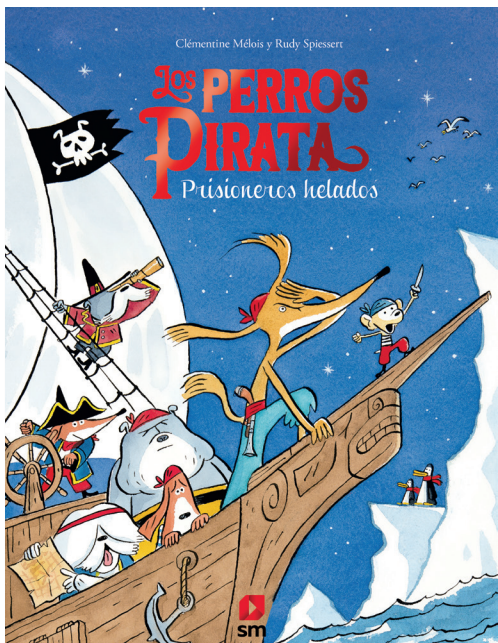
Tolbiac era una ciudad como otra cualquiera, salvo porque la mitad de sus casas estaban pintadas de verde, y la otra mitad, de azul. Esto disgustaba terriblemente a todos sus habitantes, ya que los de una mitad querían que toda la ciudad fuese azul, mientras los de la otra mitad la preferían verde. A todos menos a Otto, el dueño de la tienda de pinturas de Tolbiac, ya que, cada noche, los habitantes de la parte azul pintaban la otra parte de verde, y los de la parte verde, la pintaban de azul. Hasta que un día... Una divertida historia sobre la convivencia y las grandes ideas.

¿Por qué leer?

Porque refleja lo sencilla que resulta la convivencia si se dejan de lado las diferencias y si se apuesta por la comunicación.

1.º PRIMARIA

LOS PERROS PIRATA 2: PRISIONEROS HELADOS



Autora: **Clémentine Mélois**

Ilustrador: **Rudy Spiessert**

Páginas: 72

Código: 204384

ISBN: 9788413189529

Letra imprenta

Temas

Convivencia. Respeto al otro.
Empatía. Trabajo en equipo.

Competencias

Emprendedora. STEM.
Conciencia y expresión culturales.

Resumen

¡Temblad! ¡Huid!

Aquí llegan de nuevo los perros pirata:
los corsarios más temibles de los mares del Sur,
el terror de los cinco océanos,
¡los mayores granujas que han navegado jamás!
¿Y qué se les ha ocurrido ahora?
¡Pues poner rumbo al misterioso País Helado!
Ay de los navíos que se crucen en su camino...

Una aventura en siete capítulos
para leer cada día de la semana.

También disponible en esta colección:

Los perros pirata: ¡Adiós, mendrugos!

¿Por qué leer?

Porque es una aventura en siete capítulos
para leer cada día de la semana y animar
a los primeros lectores a abordar libros
más extensos sin perder el hilo narrativo.
Porque habla en clave de humor del valor
de la amistad, la generosidad y el trabajo
en equipo.

2.º PRIMARIA

MALVADITA



Autora: **Gabriela Keselman**

Ilustrador: **Maxi Luchini**

Páginas: 72

Código: 171999

ISBN: 9788467585261

Letra imprenta

Temas

Familia. Celos. Cuentos para niños.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender.

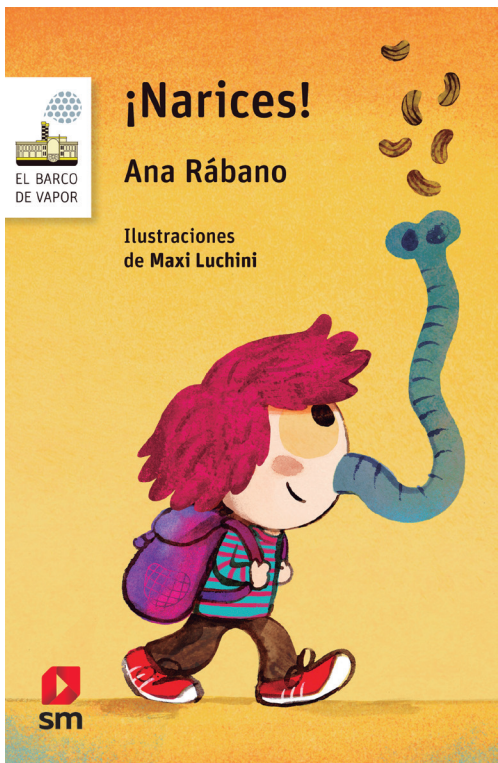
Resumen

A la familia de brujos ha llegado un nuevo miembro y Malvadita no lleva muy bien eso de que sus papás solo le hagan mimos y hechizos al brujito intruso. ¿Estará celosa? A pesar de lo que diga, ella se divierte mucho en casa y se parte de risa con su particular familia embrujada.

¿Por qué leer?

Porque profundiza en las relaciones familiares y fraternales, en el concepto de la autoestima, en los miedos y en las emociones de los más pequeños. Porque tiene un estilo ágil y lleno de frescura, que enganchará a los niños desde la primera página.

¡NARICES!



Autora: **Ana Rábano**
Ilustrador: **Maxi Luchini**
Páginas: 56
Código: 172844
ISBN: 9788467590470

Letra imprenta

Temas

Vida familiar. Imaginación. Autonomía e iniciativa personal (competencia).

Competencias

Emprendedora. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales.

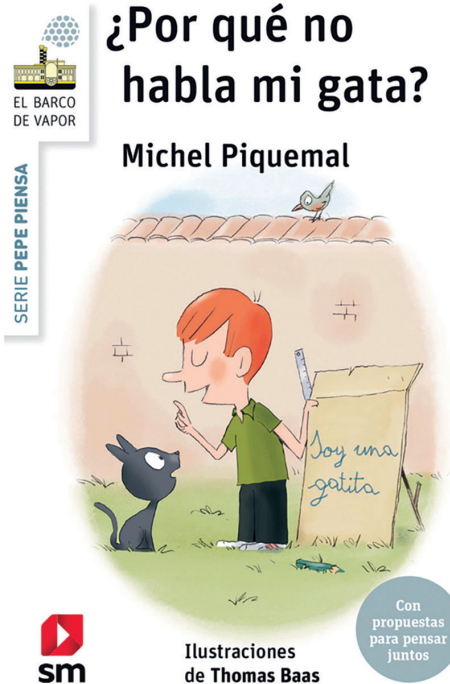
Resumen

Como todas las noches, Nico y Fernando juegan dentro de la bañera. Salpicar es muy divertido, pero la bañera resbala. Y si uno se emociona demasiado... ¡ZAS! Nico se cae, y se da un porrazo tan grande en la nariz ¡que esta se le desprende! Y por si fuera poco, se cuela por el desagüe... Pero Nico no se desanima y decide buscar un repuesto. Así irá probando distintos tipos de narices: la grifo-nariz, la nariz trompa, la nariz de otro color... Todas tienen sus ventajas y sus desventajas, pero ninguna mola tanto como la suya. ¿Lograrán Nico y su hermano conseguir la nariz perfecta?

¿Por qué leer?

Porque se trata de un libro que, con humor y fantasía, demuestra que la imaginación y la perseverancia son las mejores armas para combatir los problemas. Porque profundiza en las relaciones entre hermanos, en el concepto de la autoestima y la importancia de quererse a uno mismo.

PEPE PIENSA... ¿POR QUÉ NO HABLA MI GATA?



Autor: **Michel Piquemal**
Ilustrador: **Thomas Baas**
Páginas: 56
Código: 171996
ISBN: 9788467585230

Letra imprenta

Temas

Vida familiar. Relaciones padres-hijos.
Cuentos infantiles. Cuentos para niños.

Competencias

Personal, social y de aprender
a aprender. Lingüística.

Resumen

Pepe le cuenta todo a su gata Bergamota, pero ella nunca le contesta. Por eso el niño pone todo su empeño en enseñarla a hablar. Cuando su padre le explica que los animales se comunican de diversas formas, pero no tienen la capacidad del habla de los seres humanos, Pepe entiende lo importante que es el lenguaje para poder relacionarnos con los demás, y acaba encontrando la forma de comunicarse con su gata.

¿Por qué leer?

Porque propicia una interesante introducción al tema del lenguaje y profundiza en las semejanzas, las diferencias y las relaciones entre las personas y los animales. También porque incluye juegos y preguntas para que los padres puedan dialogar con sus hijos sobre el tema de la comunicación.

2.º PRIMARIA

LA TORMENTA



Autora: **Beatriz Osés**
Ilustrador: **Adolfo Serra**
Páginas: 80
Código: 209077
ISBN: 9788413923819

Letra imprenta

Temas

Naturaleza. Emociones. Imaginación. Creatividad.

Competencias

Conciencia y expresión culturales. Lingüística.

Resumen

Ya sopla el viento
sobre la veleta.
Izquierda, izquierda.
Se marea el gallo,
baila su cabeza.
Derecha, derecha.
Gira que te gira.
Vuelta que te vuelta.
Izquierda, derecha.
Al final vomita
tus amaneceres
sobre la tormenta.

Un poemario que puedes leer en orden cronológico o dando saltos, ¡como la rana bajo la tormenta!

¿Por qué leer?

Porque recoge una serie de poemas que ofrecerá a los lectores una mirada poética y evocadora de los días lluviosos. También porque juega con las palabras, las imágenes, los conceptos y las onomatopeyas, configurando un poemario de gran calidad literaria que contribuirá a la formación de lectores con criterio y sensibilidad artística.

2.º PRIMARIA

EL GRAN TORPÓN



El Gran Torpón

Andrés Guerrero



Autor e ilustrador: **Andrés Guerrero**

Páginas: 64

Código: 205555

ISBN: 9788413189789

Letra imprenta

Temas

Amistad. Humor. Educación para la igualdad.
Superación personal. Empatía. Acoso.
Alegría y optimismo. Inclusión.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender
a aprender.

Resumen

En la ciudad de los torpes, el Gran Torpón es el más grande y el más torpe de todos. ¡Menudos líos arma! Un día, decide irse de viaje y acaba en la ciudad de los listos. ¿Te imaginas qué ocurrió?

¿Por qué leer?

Porque se trata de un relato que pone en valor la riqueza de la diversidad y el respeto a las diferencias, y porque nos cuenta una divertida historia para aprender a aceptar (y querer) todas nuestras imperfecciones.

2.º PRIMARIA

MOZTRUOS 1: EL TERRIBLE MUMUS



Autor: **Pedro Mañas**
Ilustradora: **Black Ramu**
Páginas: 136
Código: 216273
ISBN: 9788419102362

Letra imprenta

Temas

Amor. Literatura de humor. Literatura de aventuras.
Fantasmas. Monstruos.

Competencias

Emprendedora. Personal, social y de aprender
a aprender.

Resumen

Mumus es el “moztruo” más terrible del mundo..., pero más terrible es lo mal que se le da asustar. Por eso lo enviaron al Internado Escalofríos, a ver si aprendía. Allí conocerá a otros monstruos y vivirá un montón de aventuras.

¿Por qué leer?

Porque es una historia tierna y divertida que atrapará a los primeros lectores por sus personajes y su sentido del humor. Porque reflexiona sobre los miedos, las relaciones entre iguales, la amistad y el acoso en un tono original y diferente de lo habitual. Porque inicia una nueva serie del reconocido Pedro Mañas, Premio Cervantes Chico 2023.

3.º PRIMARIA

TEMPORADA DE LLUVIAS



Temporada de lluvias

David Fernández Sifres

Ilustraciones de Adolfo Serra



Autor: **David Fernández Sifres**

Ilustrador: **Adolfo Serra**

Páginas: 112

Código: 165342

ISBN: 9788467582529

Letra imprenta

Temas

Interculturalidad. Viajes. Amistad. Naturaleza. Animales. Imaginación y creatividad. Educación para la igualdad.

Competencias

Emprendedora. Conciencia y expresión culturales.

Resumen

A Celeste le gustan las cosas que huelen a otras cosas. Y las palabras con zeta, como regaliz. Y cazar nubes. Nubes de piratas, de animales, de naves espaciales... y de cualquier otra forma que pueda atrapar con su cámara. Pero cuando viaja con su padre a África descubre que solo hay nubes en temporada de lluvias, o eso es lo que dice Murunya, el niño masái que la sigue a todas partes...

¿Por qué leer?

Porque es un relato sobre la amistad y su poder para atravesar fronteras y diferencias culturales. Porque narra la historia con mucha ternura y nos sumerge en un mundo sensorial tan rico como sorprendente. Porque es un canto a la creatividad y la imaginación.

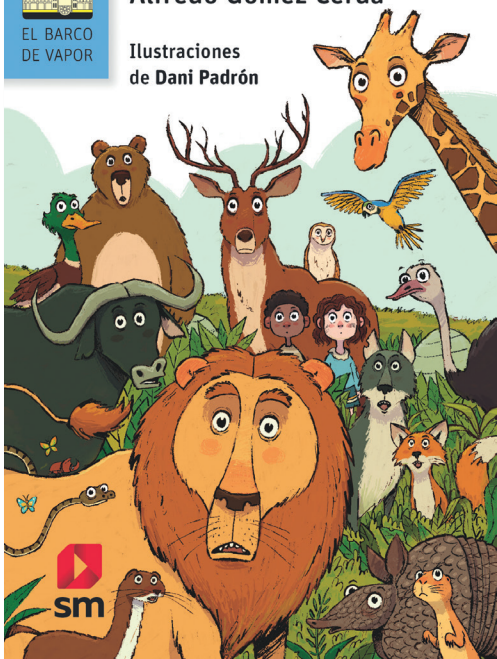
ESTE LUGAR ES MI CASA



Este lugar es mi casa

Alfredo Gómez Cerdá

Ilustraciones
de **Dani Padrón**



Autor: **Alfredo Gómez Cerdá**

Ilustrador: **Dani Padrón**

Páginas: 64

Código: 223940

ISBN: 9788411829076

Letra imprenta

Temas

Medio ambiente. Solidaridad. Amistad. Trabajo en equipo. Libertad. Ética. Animales.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Emprendedora.

Resumen

Cuando aparece en el bosque una misteriosa tabla con el mensaje “Este lugar es mi casa”, todos acuden a verla, pero nadie sabe quién lo ha escrito ni por qué. Lo que sí tienen claro es que eso es verdad: este lugar es la casa de todos.

¿Por qué leer?

Porque invita con su historia a una reflexión sobre el cuidado de la naturaleza, del entorno y del planeta. Porque su autor, Alfredo Gómez Cerdá, es uno de los escritores más reconocidos en España dentro del ámbito de la literatura infantil y juvenil.

CUATRO CUENTOS DE RODARI



Autor: **Gianni Rodari**

Ilustradora: **Luján Fernández**

Páginas: 72

Código: 213571

ISBN: 9788419099341

Letra imprenta

Temas

Ética. Libertad. Solidaridad. Imaginación. Alegría. Superación personal. Derechos humanos. Humor. Fantasía. Magia. Misterio. Resolución de conflictos.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender. Ciudadana. Emprendedora.

Resumen

¿Alguna vez has visto una liebre vestida de novia o a un niño de cristal? ¿Has conocido a alguien que haya comprado una ciudad? ¿Y qué me dices de descubrir un camino que, solo a ti, te lleva a un castillo lleno de tesoros? Una maravillosa recopilación de algunos de los cuentos más conocidos del famoso escritor italiano.

¿Por qué leer?

Porque cada cuento transmite un importante mensaje a través de la fantasía. Porque permite a los más pequeños entrar en contacto con reflexiones profundas de forma creativa y entretenida. Porque su autor, Gianni Rodari, muestra en estos cuatro cuentos una vez más la calidad literaria de su obra.

3.º PRIMARIA

SOLO PARA NINJAS 1: LA FURGONETA NEGRA



Autor e ilustrador: **Puño**

Páginas: 156

Código: 205434

ISBN: 9788413189543

Letra imprenta

Temas

Humor. Interculturalidad. Acoso. Misterio. Educación para la igualdad. Trabajo en equipo. Superación personal. Libertad. Educación para el consumo.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Emprendedora.

Resumen

Lucía, Li y Martina viven un verano aburrido. Para colmo, los niños de su barrio han formado un club donde solo admiten niños. En respuesta a esta injusticia, ellas montan su propio club solo para niñas. Hasta que llega Fouad, y los cuatro organizan un peculiar club de ninjas que va a investigar el extraño caso de la furgoneta negra que recorre el barrio. Juntos descubrirán que da igual ser niño o niña, lo importante es ser un buen amigo y saber divertirse juntos.

¿Por qué leer?

Porque ofrece una historia llena de humor que habla de la importancia de la coeducación y rompe con los estereotipos tradicionales sobre niños y niñas. Porque es una novela de misterio que combina con equilibrio texto e ilustración en capítulos cortos que mantienen la atención del lector y animan a seguir leyendo.

3.º PRIMARIA

SUPERNADA



Autor: **Josu Díaz García**

Ilustrador: **AlexF**

Páginas: 112

Código: 211174

ISBN: 9788419102171

Letra imprenta

Temas

Familia. Autoestima. Humor. Trabajo en equipo. Amistad. Imaginación y creatividad. Alegría y optimismo. Magia. Interculturalidad. Ética. Viajes.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Emprendedora

Resumen

Adán es un niño muy especial. Acaba de enterarse de que llegó siendo un bebé al planeta Aire, donde fue adoptado por sus padres. Aquí todos tienen superpoderes... menos él.

¿Conseguirá descubrir por qué?

¿Por qué leer?

Porque ofrece una historia divertida y diferente sobre los superhéroes, la riqueza de la interculturalidad y el valor único de cada persona. Porque finaliza cada capítulo con una interesante reflexión sobre los verdaderos superpoderes que hacen falta tener en la vida, como la comprensión, la amistad o el perdón.

3.º PRIMARIA

PESADILLAS Y DULCESUEÑOS 1: DRAGONES CONTRA UNICORNIOS



Autora e ilustradora: **Laura Borio**

Páginas: 112

Código: 217631

ISBN: 9788411821797

Letra imprenta

Temas

Miedo. Humor. Trabajo en equipo. Relaciones interpersonales. Familia. Fiestas populares (Halloween). Interculturalidad. Imaginación y creatividad. Alegría y optimismo.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender.
Conciencia y expresión culturales.

Resumen

La familia Pesadillas crea terribles pesadillas. La familia Dulcesueños, melosos sueños. Una fuerte enemistad las separa. Pero, justo en la noche que Nix y Sen van a entregar su primera pesadilla y su primer dulcesueño... se encontrarán en casa de Timmy y descubrirán la magia de la amistad y el trabajo en equipo... ¡juntos!

¿Por qué leer?

Porque propone una forma diferente, divertida y con gran sentido del humor, de situarse ante los propios miedos y pesadillas. Porque le da la vuelta a una enemistad familiar y la transforma en una relación de colaboración y trabajo en equipo. Porque inicia una colección que, con historias disparatadas e ilustraciones atractivas, contribuirá a la creación del hábito lector de los niños y niñas.

RETORNO A LA ISLA BLANCA



Autora: **Laura Gallego**
Ilustradora: **Sara Lozoya**
Páginas: 136
Código: 210263
ISBN: 9788413923789

Letra imprenta

Temas

Amistad. Fantasía. Interculturalidad. Geografía y viajes. Paz y guerra. Música. Identidad. Ética. Soledad. Imaginación y creatividad. Trabajo en equipo. Superación personal.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender.

Resumen

Única es diferente a todos los habitantes de Bosque Verde: no se parece a los duendes, ni a las hadas, ni al resto de la Gente Pequeña. No. Ella es una Mediana de piel azul. El día que su amigo Fisgón encuentra una ciudad de Medianos abandonada, Única comprende que, para encontrar a los suyos, deberá abandonar su hogar y aventurarse en tierras extrañas.

¿Por qué leer?

Porque cuenta una historia sencilla que encierra diferentes niveles de lectura para profundizar tanto como se quiera. Porque acerca a los lectores al mundo de la fantasía con hadas, duendes, gnomos y otras especies que interactúan de forma colaborativa y con actitud de cuidar al otro. Porque su autora, Laura Gallego, ha contribuido ya a la construcción de miles de lectores con sus novelas.

COLOR NARANJA FISGÓN



Autora: **Patricia García-Rojo**

Ilustradora: **Lucía Serrano**

Páginas: 184

Código: 199948

ISBN: 9788413184470

Letra imprenta

Temas

Trabajo en equipo. Tecnología e internet. Acoso. Redes sociales. Amistad. Familia. Humor. Superación personal. Resolución de conflictos.

Competencias

Ciudadana. Emprendedora. Digital.

Resumen

Erika, Manu, Carol y Álex son los cuatro amigos que conforman la pandilla de la Lupa. En esta ocasión, estos detectives deben averiguar quién es el malvado Zorro Fisgón, un personaje que sube vídeos a internet revelando los secretos de los alumnos del colegio.

¿Por qué leer?

Porque habla de pandillas, de misterios, de redes sociales y de la importancia del respeto, la empatía y la superación personal. Porque la forma en la que está escrito, con el conjunto intercalado de los diarios de los protagonistas, propone una lectura dinámica, original y muy amena. Porque ofrece diferentes perfiles de personajes con los que el lector puede sentirse identificado.

SIETE REPORTEROS Y UN PERIÓDICO



Autora: **Pilar Lozano Carbayo**

Ilustradora: **Paola Escobar**

Páginas: 152

Código: 171983

ISBN: 9788467589337

Letra imprenta

Temas

Medios de comunicación. Trabajo en equipo.
Organización social y política. Humor.
Superación personal (responsabilidad).

Competencias

Ciudadana. Comunicación lingüística. Personal,
social y de aprender a aprender. Emprendedora.

Resumen

Alejandro, un chico de once años, quiere dirigir un periódico en su escuela. El problema radica en que no tiene reporteros ni dinero para ponerlo en marcha... ni siquiera sabe cuáles son las funciones de un director. ¿Conseguirá su propósito?

¿Por qué leer?

Porque es una divertida historia a partir de la que surgirán temas en el aula tan interesantes como la amistad, la madurez, la honestidad o la valoración crítica de los medios de comunicación y la publicidad.

LA NIÑA INVISIBLE



Autor: **Puño**
Ilustradora: **Marta Altés**
Páginas: 152
Código: 187105
ISBN: 9788491076841

Letra imprenta

Temas

Educación para la igualdad. Naturaleza. Familia. Amistad. Superación personal. Música. Arte. Animales. Prehistoria. Resolución de conflictos.

Competencias

Emprendedora. Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales.

Resumen

En tiempos de los abuelos de los abuelos de tus abuelos, cuando aún no se habían inventado los “buenos días”, Trog quiso hacer el Viaje. Pero, en la tribu de los Invisibles, el Viaje solo lo hacían los niños. Y Trog era una niña. Así que Trog decidió hacer lo que hacían los niños: salió en la noche, cruzó el páramo y buscó una presa.

¿Por qué leer?

Porque es una entretenida historia que fomenta la igualdad de género y la libertad personal. Porque muestra el lado más salvaje y hermoso de la naturaleza. Porque enseña que para sobrevivir son más importantes el conocimiento, el valor y el ingenio que la fuerza bruta.

UN BOSQUE EN EL AIRE



Autora: **Beatriz Osés García**

Ilustradora: **Luna Pan**

Páginas: 168

Código: 206890

ISBN: 9788413921624

Letra imprenta

Temas

Relaciones intergeneracionales. Humor. Medio ambiente. Familia. Trabajo en equipo. Fantasía. Amor. Imaginación. Superación personal.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Comunicación lingüística.

Resumen

Para recibir la herencia en vida del abuelo, Martín y su hijo Borja deben ir al pueblo y plantar un bosque con ayuda de cuatro viejecitos, dos campeonas de levantamiento de peso, el notario, una extranjera misteriosa, el dueño del bar y su hija Maripuri. Entre árbol y árbol, los protagonistas estrecharán lazos y conocerán sorprendentes historias mágicas.

¿Por qué leer?

Porque propone una historia sencilla y llena de humor sobre la vida en el pueblo, el contacto con la naturaleza y el valor de las relaciones con las personas mayores. Porque, junto al hilo narrativo principal, intercala pequeños relatos que son casi leyendas contadas en forma de anécdotas llenas de elementos mágicos. Porque combina realidad y fantasía en una lectura agradable que ofrece diferentes niveles de profundización.

4.º PRIMARIA

LEECÁNTROPO



Autor: **Pepe Maestro**
Ilustrador: **Óscar Julve**
Páginas: 128
Código: 225191
ISBN: 9788411829618

Letra imprenta

Temas

Lectura. Fantasía. Misterio. Humor. Creatividad.
Inclusión. Resolución de conflictos.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender.
Comunicación lingüística. Emprendedora.

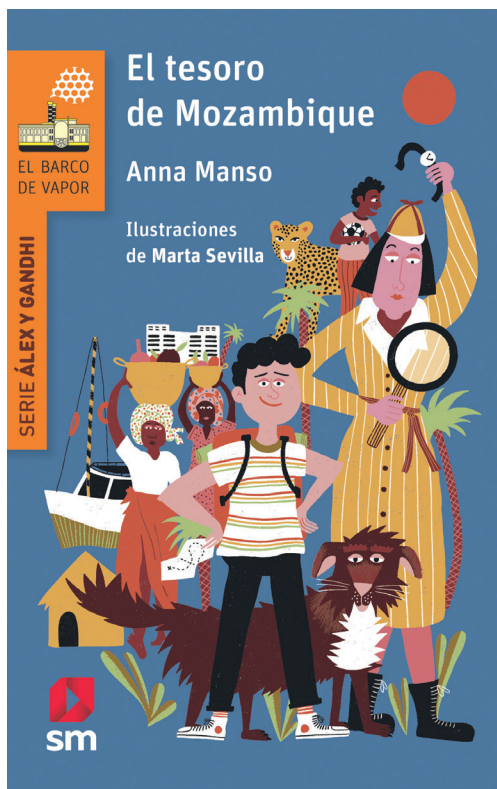
Resumen

En el interminable desierto de Chinhaquetechincha, donde los lagartos corren de puntillas y los coyotes aúllan, vive Pedro Pedrusco junto a la pandilla de forajidos más borrica y antipática que te puedas imaginar. Y allí es donde va a parar Rosa Violín del Álamo Azul, una damisela, en apariencia, inofensiva, pero que embrujará a Pedro y lo transformará en el terrible leecántropo. ¡Cuidado, que esta noche hay luna llena!

¿Por qué leer?

Porque ofrece una historia llena de imaginación y fantasía que, sin dejar de lado el humor, propone una forma diferente de animación a la lectura. Porque su escritura, sus personajes y sus ilustraciones contarán, sin duda, con el favor de los lectores.

EL TESORO DE MOZAMBIQUE



Autora: **Anna Manso Munné**

Ilustradora: **Marta Sevilla**

Páginas: 128

Código: 208119

ISBN: 9788413923727

Letra imprenta

Temas

Geografía y viajes. Familia. Interculturalidad. Libertad. Alegría y optimismo. Humor. Relaciones interpersonales. Imaginación y creatividad.

Competencias

Plurilingüe. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales.

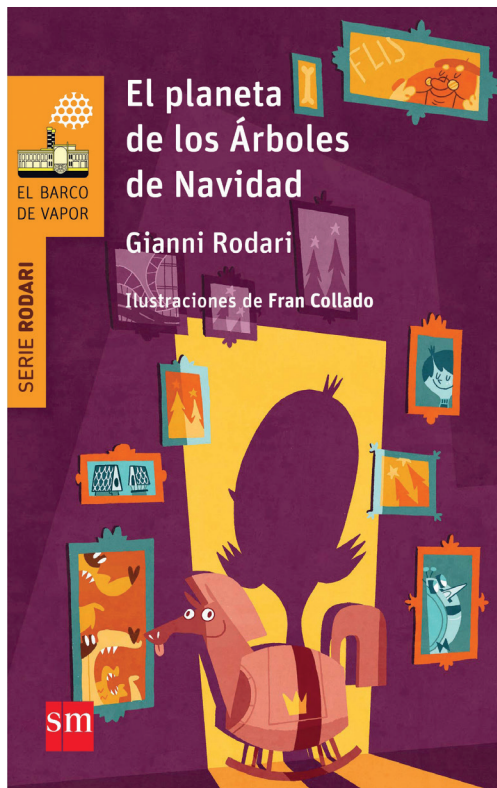
Resumen

Los padres de Álex son empresarios de éxito. Esto podría sonar bien si no fuera porque siempre andan viajando. Y en vez de llevar a Álex con ellos, lo meten en internados muy lujosos y muy aburridos. Menos mal que Álex tiene alma de aventurero... ¡y menos mal que el perro Gandhi está a su lado para echarle una pata!

¿Por qué leer?

Porque presenta a un protagonista poco convencional, con una familia singular y una vida llena de divertidas aventuras. Porque ofrece una mirada diferente del continente africano, poniendo foco tanto en las dificultades como en las maravillas de la vida en Mozambique. Porque forma parte de una serie donde los lectores acompañan a Álex y su perro Gandhi en el conocimiento de otros lugares del mundo.

EL PLANETA DE LOS ÁRBOLES DE NAVIDAD



Autor: **Gianni Rodari**
Ilustrador: **Fran Collado**
Páginas: 184
Código: 172086
ISBN: 9788467585377

Letra imprenta

Temas

Organización social y política. Libertad. Imaginación y creatividad. Educación para el consumo.

Competencias

Emprendedora. Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender.

Resumen

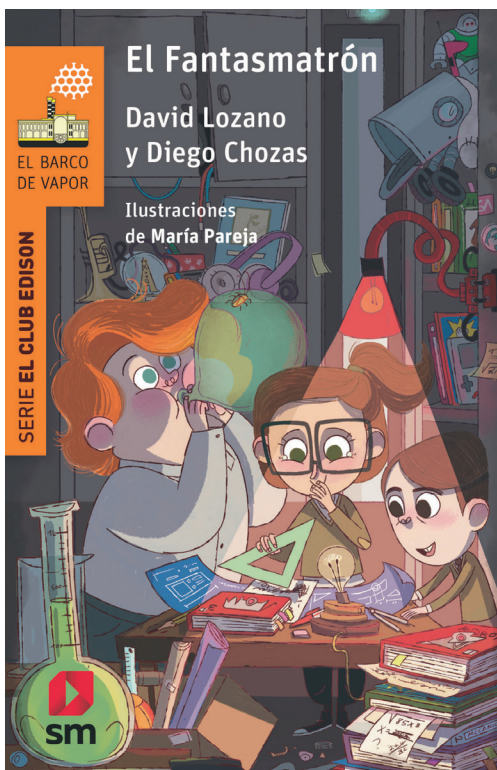
Marco recibe por su cumpleaños un caballo balancín. Cuando se monta en él, se pone a viajar en el espacio hasta aterrizar en el planeta de los árboles de Navidad. Allí las cosas son muy distintas a la Tierra: las aceras son móviles, las cosas no cuestan dinero y en todas partes crecen árboles de Navidad, ¡con adornos y todo! Una historia fantástica que lleva el indiscutible sello de Rodari.

¿Por qué leer?

Porque propone una interesante visión de una forma de vida sana y solidaria, que estimula la reflexión sobre la pérdida de valores éticos y los excesos consumistas de nuestra sociedad.

5.º PRIMARIA

EL FANTASMATRÓN



Autores: **David Lozano y Diego Chozas**

Ilustradora: **María Pareja**

Páginas: 160

Código: 199947

ISBN: 9788413183916

Letra imprenta

Temas

Humor. Amistad. Ciencia. Fantasía. Imaginación y creatividad. Libertad. Trabajo en equipo. Educación para el consumo. Alegría y optimismo .

Competencias

Emprendedora. Personal, social y de aprender a aprender. STEM.

Resumen

Tediópolis es un lugar tan aburrido que el libro más leído es *Vida y experiencias de una ostra*, pero eso está a punto de cambiar. Julio, Salomón y Alba van a descubrir la forma de hacer que la gente se ría de nuevo. Solo tienen que utilizar su ingenio y hacer alguna otra cosilla prohibida.

¿Por qué leer?

Porque propone una lectura llena de humor sobre un país imaginario en el que está prohibido divertirse. Porque propicia la fantasía, la imaginación y la creatividad como herramientas fundamentales para combatir el aburrimiento. Porque invita a la reflexión sobre el consumo, las relaciones personales y el trabajo en equipo.

LAS CARTAS NUNCA MIENTEN



Autora: **Ana Maria Machado**

Ilustrador: **David Pavón**

Páginas: 144

Código: 198514

ISBN: 9788413189659

Letra imprenta

Temas

Teatro. Interculturalidad. Libertad. Ética. Organización social y política. Educación para el consumo. Salud y enfermedad. Solidaridad y justicia. Misterio. Amor. Alegría y optimismo.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender.

Resumen

El buhonero acaba de llegar a la plaza del pueblo. Allí quiere vender sus bonitos productos, pero nadie le puede comprar porque ¡el dinero desaparece, se desvanece, vuela! ¿Será cosa de magia? ¿Un ladrón misterioso? ¡Habrà que averiguarlo!

¿Por qué leer?

Porque propone una representación teatral llena de personajes entrañables, divertidos y originales. Porque habla de prejuicios, de libertad personal y de justicia social de una forma sencilla que, a la vez, admite diferentes niveles de profundización. Porque Ana Maria Machado, es siempre garantía de calidad literaria, profunda reflexión y adecuación al lector.

5.º PRIMARIA

EL KONKURSO



Autora: **Beatriz Giménez de Ory**

Ilustrador: **Óscar Julve**

Páginas: 152

Código: 215839

ISBN: 9788419102409

Letra imprenta

Temas

Relaciones interpersonales. Humor. Medios de comunicación. Música. Educación para la igualdad. Imaginación y creatividad. Alegría. Superación personal. Trabajo en equipo. Resolución de conflictos. Amor. Misterio.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender. Ciudadana. Emprendedora.

Resumen

El konkurso está a punto de abrir sus puertas. La Cobra televisión lo tiene todo listo para seleccionar a los niños más talentosos: cantantes, prestidigitadores, recitadores de poemas..., pero no es oro todo lo que reluce, y en este *show* televisivo se ocultan muchas cosas... Berto, Luisa, Cirano y Crispina, cuatro niños concursantes, se encargarán de descubrirlas.

¿Por qué leer?

Porque es una lectura divertida y tierna, con un estilo sencillo y una historia ingeniosa que deja siempre queriendo leer un poco más. Porque habla del valor de la diversidad y muestra las diferencias como talentos.

5.º PRIMARIA

EL SECRETO DE VALENTÍN



Autora: **Victoria Pérez Escrivá**

Ilustradora: **Paula Marco**

Páginas: 184

Código: 223943

ISBN: 9788411829083

Letra impresa

Temas

Relaciones interpersonales. Familia. Fantasía. Magia. Resolución de conflictos. Relaciones intergeneracionales. Ética. Organización social. Libertad. Solidaridad.

Competencias

Personal, social y de aprender a aprender. Ciudadana. Emprendedora.

Resumen

En La Pera Limonera nunca pasa nada. Todos viven tranquilos y en paz. Hasta que llega Valentín, un niño abandonado que nadie sabe de dónde ha salido. Creen que es un ángel, porque tiene alas, y esperan que haga milagros. Pero... ¿será un ángel de verdad?

¿Por qué leer?

Porque fomenta la imaginación y anima a cuestionar el porqué de las cosas. Porque enseña que, incluso en un mundo de fantasía donde los niños vuelan, la amistad, la familia y la educación siguen siendo lo más importante.

PELUCAS PARUKA



Autora: **Catalina González Vilar**

Ilustradora: **Cinthya Álvarez**

Páginas: 168

Código: 213789

ISBN: 9788419102065

Letra imprenta

Temas

Amor. Educación para la igualdad. Arte. Libertad. Alegría y optimismo. Soledad. Superación personal. Humor. Imaginación y creatividad.

Competencias

Conciencia y expresión culturales. Personal, social y de aprender a aprender.

Resumen

A Emma le han enseñado que para ser una dama excelentísima no tiene que hablar mucho, ni tampoco bailar y, sobre todo, ha de mostrar siempre un aspecto perfecto. Por eso, cuando pierde hasta el último pelo de la cabeza, no duda en ponerse en las mejores manos para cubrir su calva. Lo que no sabe es las consecuencias que esto le traerá en la conservadora sociedad de Le Ville, ni en su propia vida.

¿Por qué leer?

Porque ofrece una narración diferente que trata temas enormemente actuales, pero está ambientada en un contexto original y distinto al de las novelas realistas habituales. Porque lo hace con un tono extravagante y humorístico que resultará muy atractivo para los lectores. Porque invita a seguir las propias ideas en un momento vital en el que, a veces, es necesario enfrentarse a la presión del grupo.

LA FAMILIA RIMALDI



Autor: **José Antonio Francés**

Ilustrador: **Pablo Tambuscio**

Páginas: 128

Código: 159826

ISBN: 9788467582826

Letra imprenta

Temas

Poesía. Familia. Humor. Medio ambiente. Amor. Tecnología e internet.

Competencias

Ciudadana. Conciencia y expresión culturales. Comunicación lingüística.

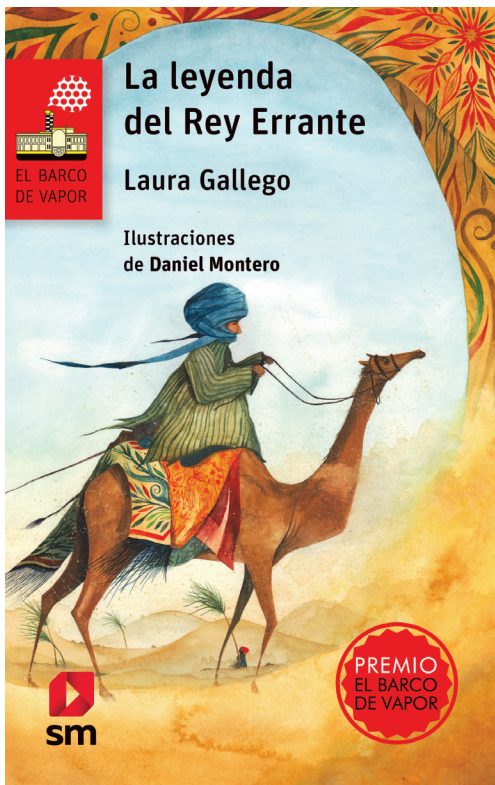
Resumen

Este conjunto de poemas encierra un hilo narrativo sobre las peripecias y particularidades de los Rimaldi, una familia que habla en verso y está formada por Rigoberto, el abuelo despistado que odia las dietas; Rosa, la abuela cantante de ópera; Roberto, el padre que detesta los ordenadores; Recayena, la madre ecologista; Remedios, la adolescente rapera y gótica; Raúl, el cocinero bajito; Genaro, el mayordomo que todo lo sabe; Ripio, el perro egocéntrico, y Ricardo, el gato poeta.

¿Por qué leer?

Porque se trata de un acercamiento al mundo de la poesía a través de una familia que tiene una forma muy divertida de ver la vida. Porque esta recopilación de poemas incluye más de treinta tipos de estrofas diferentes y casi todos los versos y rimas más usados en la tradición poética española.

LA LEYENDA DEL REY ERRANTE



Autora: **Laura Gallego**
Ilustrador: **Daniel Montero**
Páginas: 240
Código: 160005
ISBN: 9788467577877

Letra imprenta

Temas

Ética. Interculturalidad. Poesía. Literatura y libros. Relaciones interpersonales. Resolución de conflictos. Geografía y viajes. Fantasía.

Competencias

Ciudadana. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales.

Resumen

Walid, un príncipe árabe, no consigue ganar un importante concurso de poesía porque un humilde tejedor de alfombras, Hammad, lo supera cada año. Para vengarse, Walid le encarga dos terribles trabajos, al cabo de los cuales el tejedor muere. Walid, atormentado por los remordimientos, abandona su reino para emprender una nueva vida errante, que lo llevará a la redención tras el encuentro con cada uno de los tres hijos de Hammad.

¿Por qué leer?

Porque es una narración de viaje y aventura que permite apreciar la importancia de valores como la dignidad, el respeto y la bondad a la par que muestra las costumbres de otra cultura.

LA FOTO DE LOS 10.000 ME GUSTA



Autor: **Nando López**
Ilustradora: **Paula Blumen**
Páginas: 144
Código: 192082
ISBN: 9788491825340

Letra imprenta

Temas

Teatro. Amistad. Amor. Humor. Soledad. Tecnología e internet. Madurez. Ética (verdad). Música. Poesía.

Competencias

Ciudadana. Conciencia y expresión culturales. Digital. Comunicación lingüística.

Resumen

En el colegio Gerardo Diego se preparan para el festival de fin de curso. En un ambiente de ensayos y exámenes, aparece en Instagram una foto con un poema firmado por Transparent Boy que se hace viral. Ángel, camuflado en las redes sociales bajo este pseudónimo, ha encontrado la forma de superar su timidez y animar a Silvia, la chica que le gusta, a hablar de lo que le preocupa.

¿Por qué leer?

Porque es una historia actual, fresca, directa y cercana que aborda temas de gran interés para los niños y adolescentes: la amistad, el amor, el uso de los móviles y las redes sociales, las relaciones entre iguales, los problemas que contamos y los que no contamos, y el hecho de que hablar siempre ayuda. Porque se trata de una obra que puede ser representada en el aula dando cabida a todos el alumnado.

MÁS VALIENTE QUE NAPOLEÓN



Autora: **Mónica Rodríguez**
Ilustradora: **Anna Aparicio Català**
Páginas: 184
Código: 216388
ISBN: 9788419103796

Letra imprenta

Temas

Amor. Familia. Superación personal. Circo. Relaciones intergeneracionales. Alegría y optimismo. Educación para la igualdad. Amistad. Humor. Libertad. Trabajo en equipo. Interculturalidad.

Competencias

Emprendedora. Personal, social y de aprender a aprender. Conciencia y expresión culturales.

Resumen

Nicoletta lleva una vida apacible con su tío Laurentius. Hasta que un día aparecen tres estrafalarios hombres que darán un vuelco a sus vidas y a sus corazones. Y es que, bajo esa apariencia tranquila de tío, se esconde un soñador que cruza precipicios de un lado a otro del alambre. Así, Nicoletta se adentrará en el apasionante mundo del circo y conocerá a la gran funambulista Maria Spelterini, una valiente mujer que hizo historia, aunque la historia la olvidara.

¿Por qué leer?

Porque es una novela divertida, sencilla y llena de emoción, que narra un hecho histórico realizado por Maria Spelterini, la única mujer que ha cruzado las cataratas del Niágara sobre la cuerda floja. Porque sus extraordinarios personajes son entrañables y profundos. Porque es un canto a la vida, la libertad, la amistad, la riqueza de la diversidad, la búsqueda de la felicidad y la valentía en todos sus sentidos.

6.º PRIMARIA

SOMOS AUTÉNTICOS



Autora: **Anna Manso**
Ilustrador: **Nico Naranjo**
Páginas: 192
Código: 210260
ISBN: 9788411201636

Letra imprenta

Temas

Amistad. Tecnología e internet. Familia. Humor. Imaginación y creatividad. Medios de comunicación.

Competencias

Digital. STEM. Emprendedora

Resumen

Raquel y sus amigos están pasando el verano más aburrido del mundo: sin dinero, sin viajes y sin poder salir de su barrio. Aunque no les faltan ideas gamberras para pasar el rato... Por ejemplo, jugar al bolsocesto. O probar los mejunjes que prepara el padre de Raquel. O hacer un programa de vídeo y colgarlo en la red. Pero lo que se lanza al mundo nunca se sabe cómo acaba...

¿Por qué leer?

Porque además de contar la historia de un grupo de amigos, combina diferentes técnicas narrativas y aporta distintos puntos de vista de más de un personaje. Asimismo, nos acerca a los entresijos de la televisión y la fama proporcionando una visión fresca del mundo adulto a través de los ojos de los adolescentes.

Muy pronto vuestro cerdivolador favorito
llega a El Barco de Vapor...

TOPI

y el mundo mágico



EL BARCO
DE VAPOR

¡Nueva
colección!

Primeros
lectores

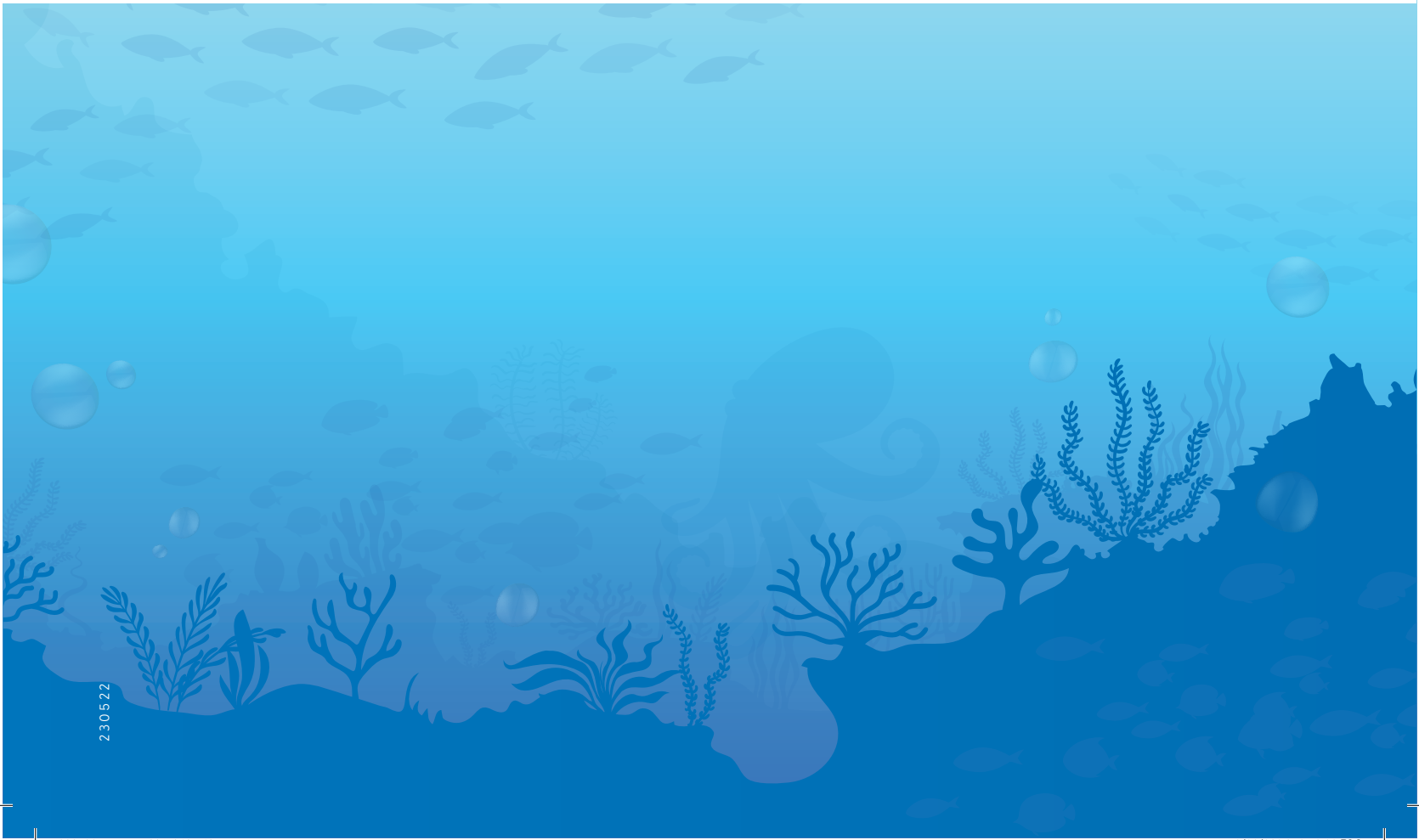


El cerdivolador
que siente
a todo color



LITERATURASM.COM

Porque no todos aprendemos igual



230522